|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| osnovna škola: | | školska godina: | |
| učiteljica/učitelj: | razred: 3. | nadnevak: | redni broj sata: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: | **Mato Lovrak: *Vlak u snijegu*** | | |
| CILJ SATA: | Razvijati, interpretirati i vrednovati književni tekst radi osobnoga razvoja, stjecanja i razvijanja stanja i stavova te vlastitoga stvaralaštva.  Razvijati potrebu za čitanjem književnih tekstova i pozitivan stav prema čitanju iz potrebe i užitka.  Razvijati stvaralačko izražavanje potaknuto različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | |
| ISHODI UČENJA: | OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.  OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.  OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.  OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.  OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut  različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | |
| NASTAVNE METODE: | dijaloške metode, metoda usmenoga izlaganja, metoda rada na književnome tekstu; komunikacijsko-funkcionalni pristup | | |
| OBLICI NASTAVE: | frontalni, rad u skupini, individualni | | |
| NASTAVNI IZVORI, SREDSTVA I POMAGALA: | lektirna knjiga *Vlak u snijegu*, ploča, kreda, nastavni listići | | |
| KORELACIJA: | sat razrednika (biranje predstavnika razreda, Kako i komu pomoći?), Priroda i društvo (razredna pravila); unutarpredmetna (obilježja dječjega romana, Kultura i mediji − gledanje filma) | | |
| MEĐUPREDMETNE TEME: | **1. Osobni i socijalni razvoj**  2. Zdravlje, sigurnost i zaštita okoliša  **3. Učiti kako učiti**  4. Poduzetništvo  **5. Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**  **6. Građanski odgoj i obrazovanje** | | |

|  |  |
| --- | --- |
| PLAN PLOČE  Mato Lovrak  Vlak u snijegu  **− dječji** roman  TEMA: djeca Velikoga Sela osnivaju zadrugu i složno spašavaju vlak u snijegu  **GLAVNI LIKOVI:** Ljuban, Draga, Pero  **SPOREDNI LIKOVI:** učitelj, kondukter, zadrugari − učenici  **MJESTO RADNJE: Veliko** Selo, Zagreb, vlak  **VRIJEME RADNJE:** od početka školske godine do zime, 8. veljače  POUKA: Zajedništvom, prijateljstvom, slogom i međusobnom brigom riješit ćemo sve probleme i ostvariti cilj. | Mato Lovrak rođen je 8. ožujka 1899. g. u Velikome Grđevcu kod Bjelovara. Pohađao je nižu bjelovarsku gimnaziju, a potom je završio učiteljsku školu u Zagrebu i 35 godina radio kao učitelj u selima i gradićima sjeverozapadne Hrvatske. Ne čudi stoga što su glavni likovi njegovih romana djeca, a sredine seoske. Književnim se radom bavio 50 godina. Najviše književnih djela napisao je za djecu.  Posebnu popularnost stekli su romani Vlak u snijegu i Družba Pere Kvržice. Dramatizirani su, a prema njihovu sadržaju snimljeni su filmovi istoga naslova. U svojim djelima Mato Lovrak prikazuje djecu u igri, u školi, u obitelji, u različitim akcijama i pustolovinama.  Mnoga Lovrakova djela prevedena su na druge jezika. Mato Lovrak umro je 1974. g. u Zagrebu. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | ISHODI | oblik rada |
| MOTIVACIJA  U zajedničkome razgovoru učenike podsjetimo kako smo na početku školske godine birali predsjednika razreda. Učenici mogu objasniti (ponovno) što znači riječ *zaduženje* (dati nekomu zadatak, primiti obvezu obavljanja nekoga posla ili zadatka); razgovaramo o osobinama koje ta učenica / taj učenik treba imati i koja zaduženja i odgovornosti ima: *Tko vas u razredu podsjeća na Ljubana? Imamo li i mi svoga „Peru“'?*  Učiteljica/učitelj učenike podsjeća i na razredna pravila koja su dogovorena početkom godine s ciljem utvrđivanja u kojoj se mjeri provode, pridržavaju li ih se svi učenici, treba li ih mijenjati ili dopunjavati...  Učenike pitamo: *Kako izgleda vaš dolazak u školu kad padne snijeg? Kako ste obučeni? Što imate na nogama? Volite li snijeg i snježne radosti?* | OŠ HJ A.3.1.  OŠ HJ B.3.1.  osr C.2.3.  goo B.2.1.  PID OŠ C.3.2.  PID OŠ A.3.1. | frontalni |
| OBJAVLJIVANJE DOŽIVLJAJA  Objavljivanjem doživljaja cjelokupnoga djela učiteljica/učitelj može prepoznati kakva je bila učenikova samostalna recepcija djela (uspješna, neuspješna), kakve je dojmove i asocijacije stvorio.  Učenicima se dopušta spontana reakcija i autentičan izričaj; doživljaj se može potaknuti pitanjima: *Koje je osjećaje pobudilo ovo djelo u tebi?* *Je li vam bilo teško čitati ili nije? Kako vam se svidjelo djelo? Što ste najviše zapamtili? (Koji dio dječjega romana?) Koji vam je dio romana bio najzanimljiviji, najsmješniji, najtužniji? Kako ste shvatili riječi* sloga *i* zadruga*? Koji vam je najdraži lik?* | OŠ HJ A.3.1. | frontalni |
| NAJAVA I LOKALIZACIJA KNJIŽEVNOGA DJELA  Učiteljica/učitelj najavljuje interpretaciju dječjega romana *Vlak u snijegu* Mate Lovraka; zapisuje naslov i autora na ploču, a učenici u pisanke.  Učenicima govori nekoliko zanimljivosti iz biografije Mate Lovraka te ih  potiče na uočavanje sličnosti između samoga autora i učitelja koji se pojavljuje u  romanu.  Vlak u snijegu *primjer je kakva književnoga djela?* (Dječjega romana.) *Koja su obilježja dječjega romana?* (Glavni su likovi djeca i prikazani su doživljaji iz njihova života.) | OŠ HJ B.3.3. | frontalni |
| INTERPRETACIJA  Učiteljica/učitelj dijeli učenike u tri skupine; svaka skupina bira predstavnika i dobiva različite nastavne listiće:  1. skupina rješavat će zadatke o glavnim i sporednim likovima  2. skupina zadatke o mjestu i vremenu radnje  3. skupina pravilno će poredati događaje u romanu. | OŠ HJ A.3.3.  OŠ HJ B.3.2.  osr B.2.4.  uku A.2.1. | rad u skupini |
| SINTEZA  Predstavnici skupina izvješćuju o rezultatima rada svoje skupine.  Slijedi usustavljivanje sadržaja i stvaranje plana ploče; učenici prepisuju plan ploče. | osr B.2.2.  uku C.2.3. | rad u skupini  frontalni |
| PROVJERA  Rješavanje nastavnoga listića za provjeru. | OŠ HJ B.3.2.  OŠ HJ A.3.3. | individualni |
| STVARALAČKI RAD  − Napiši pismo nekomu liku iz *Vlaka u snijegu*, savjetuj ga, pohvali...  − Napišite igrokaz za dio romana u kojemu se djeca igraju svatova i dramatizirajte ga.  − Pjevanje pjesama *Kad se male ruke slože, Dobro jutro.*  − Gledanje filma i usporedba (digitalni kviz). | OŠ HJ B.3.4.  OŠ GK B.3.1.  ikt A.2.2. | individualni |
| JEZIK  − Prepiši brojalice iz romana i rastavi ih na slogove. |  | individualni |

|  |
| --- |
| **SAMOSTALNA INTERPRETACIJA − 1. skupina: GLAVNI I SPOREDNI LIKOVI** |
| 1. Glavni su likovi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. 2. Među ponuđenim riječima odaberi osobine za svaki lik i razvrstaj ih.   LJUBAN\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ PERO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DRAGA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   |  | | --- | | PRISTOJAN, STRAŠLJIV, LAŽLJIV, ISKRENA, POŠTEN, PRAVEDAN, OMILJEN, DRAGA, LIJEN, SIROMAŠAN, BOGAT, UVRIJEĐENA, LJUTITA, PONOSNA, KUKAVICA, SLABIĆ, HRABAR, SNALAŽLJIV, NESIGURNA |  1. Ponovno prelistaj roman i prepiši imena ostale djece.   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Navedi likove odraslih osoba u romanu.   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Koje te riječi asociraju na navedeni lik? Poveži.   Ljuban lukava ptičica  Pero Saperlot!  Ivkica bolest  Draga domaćin  učitelj podmićivanje  kondukter mladenka   1. Zaokruži točan odgovor.   Književno djelo *Vlak u snijegu* je:   1. basna 2. bajka 3. dječji roman 4. pripovijetka.   Dječji roman *Vlak u snijegu* govori o:   1. osnivanju zadruge *Jabukovac* 2. djeci koja pokušavaju osloboditi snijegom zatrpanu lokomotivu 3. svađi troje djece s Jabukovca. |

|  |
| --- |
| **SAMOSTALNA INTERPRETACIJA − 2. skupina: MJESTO I VRIJEME RADNJE** |
| 1. Ponovno prelistaj roman i odredi sva mjesta radnje.   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Za svako navedeno mjesto radnje ukratko napiši događaj koji se tamo zbio.   Veliko Selo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  škola \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  vlak (na putovanju prema kući) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  grad Zagreb \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Navedi kojim su redoslijedom učenici u gradu posjetili: higijensku izložbu, tvornicu suhomesnatih proizvoda, tvornicu čokolade, tiskaru, kinodvoranu.   1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4. U koje su se godišnje doba odvili ovi događaji?  igra svadbe \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ izlet u grad \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Navedi točan datum polaska učenika na izlet. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2. *... Dogodilo se ovo usred ljeta one godine, kad su Ljuban, Draga i Pero imali zajedno osamnaest godina...*   Koliko su godina imala djeca kad su se igrala vjenčanja?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Zaokruži točan odgovor.   Književno djelo *Vlak u snijegu* je:   1. basna 2. bajka 3. dječji roman 4. pripovijetka.   Dječji roman *Vlak u snijegu* govori o:   1. osnivanju zadruge *Jabukovac* 2. svađi troje djece s Jabukovca 3. djeci koja pokušavaju osloboditi snijegom zatrpanu lokomotivu. |

|  |
| --- |
| **SAMOSTALNA INTERPRETACIJA − 3. skupina: REDOSLIJED DOGAĐAJA** |
| 1. Zadatak ima dva dijela. a) Dopuni rečenice. b) Brojevima odredi redoslijed događaja i ponovno ih redom prepiši.   \_\_\_\_\_ Učenici osnivaju \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ i biraju \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  \_\_\_\_\_ Povratak učenika kući bez \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  \_\_\_\_\_ Ljubanova zadruga pomaže \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  \_\_\_\_\_ Svađa troje djece s \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  \_\_\_\_\_ Izlet u grad \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Draga u vlaku.  \_\_\_\_\_ Vlak je zapeo u \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ povratak kući.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Napiši pouku romana.   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Zaokruži točan odgovor.   Književno djelo *Vlak u snijegu* je:   1. basna 2. bajka 3. dječji roman 4. pripovijetka.   Dječji roman *Vlak u snijegu* govori o:   1. osnivanju zadruge *Jabukovac* 2. svađi troje djece s Jabukovca 3. djeci koja pokušavaju osloboditi snijegom zatrpanu lokomotivu. |

|  |
| --- |
| **PROVJERA** |
| 1. Dopuni rečenice.   Glavni su likovi u romanu: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  Ljuban je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  Draga je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  Pero je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  Radnja romana započinje u \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, a učenici su na izlet išli u  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.   1. Ako smatraš da je tvrdnja točna, zaokruži DA. Ako smatraš da nije točna, zaokruži NE.   Ljuban, Pero i Draga idu u 4. razred. DA NE  Na Ljubanov prijedlog učenici su osnovali zadrugu. DA NE  Za domaćina je izabran učitelj. DA NE  Učenici su u grad putovali 8. veljače. DA NE  Pero se u vlaku odvojio od zadruge. DA NE   1. Zaokruži točan odgovor.   Draga i Ljuban posvađali su se zbog:   1. sprovoda 2. zadruge 3. svatova 4. Pere.   Ljuban, Pero i Draga žive u:   1. Kruškovcu 2. Malome Selu 3. Velikome Selu 4. Jabukovcu.   Učenici su osnovali zadrugu:   1. da se tužakaju 2. da idu na izlete 3. da se nauče surađivati i međusobno poštovati 4. da izaberu domaćina.   Učenici su u gradu posjetili:   1. katedralu 2. tiskaru 3. zoološki vrt 4. botanički vrt.   Učitelj je ostao u gradu jer se:   1. susreo sa starim znancem 2. razbolio 3. poskliznuo i slomio nogu 4. zaljubio.     Djeca su oslobodila lokomotivu od snijega jer su:   1. potražila službu za čišćenje snijega 2. čekala da se snijeg otopi 3. rukama razgrtali snijeg 4. pozvali roditelje u pomoć. 5. Kratko odgovori.   Kako se zvala zadruga? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Koga je Draga htjela za mladoženju? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Za koga je glasao Ljuban? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Tko je učenike pozvao u grad? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Koju poštapalicu ponavlja kondukter? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |